

汝更不可延遲。汝其識子。幼唯  
唯。未幾。幼子出外。酒徒故試  
之。幼子果卽至。酒徒大喜。摩  
其頂曰。孺子可教也。酒徒之趣  
史甚多。作者因天氣炎熱。畏於  
磨寫。故爰擱筆焉。

孝子

王衡

今天洪國勤娶妻的日期。照常理講。娶妻是很快樂的事。怎麼洪國勤倒反長吁短嘆。愁眉百結呢。

他是一個新青年。屈服於舊家庭制度的下面。有人告訴他。伊是個舊婦女。伊的金蓮。祇有四寸二分。伊的思想。很是迂腐頑固。他想反對和伊結婚。不過他不忍他親愛的父母。爲他管種種的煩惱。和社會上的責言。他明白他父母是一片好心。很希望將來小夫妻們和和睦睦。更希望他不背父母之命。媒妁之言。

最後他決定犧牲一己。任他們播弄。使二老可以很快樂的過他們的老境。

伊進來了。起初還好。到後來伊竟一天一天兇悍起來。他父母非但不能舒舒服服的過日子。反而要受賈德娘的氣。害得他們面

兒女金鑑錄

(一百零二)

合著

夫人乃官曰男團女範因於日用之不可缺然爾輩已爲未婚之夫婦臨此大故不必稍事羞縮吾不顧爾輩之如此殆以余爲老無尺寸人也筱銓不得已乃亟亟拱其兩手向荏姑作長揖荏姑亦遽報之不慍亦不言且於羞澀之中夾呈一種愉快之狀筱銓既就原座之側立荏姑亦立時轉身牽其母氏之裾若甚惓惓者夫人既遜筱銓坐亦拉荏姑坐於已之外側德尊則敬茶敬點絕不向兩人注視一眼查知趣人也可半小時許室內乃鴉雀無聲即夫人以他語動之筱銓亦唯唯而已夫人不耐曰如此甚沒趣反妨礙爾輩之行動矣余今爲爾輩畢其事王公子請以玉照來官時起立取德尊適時攜來小金盒上之紙袋納之荏姑手中謂之曰毋扭捏其親相授受該會聚重別離於此畫之此日不明余之美意視爲無足重輕倘後日逕入情關嗚咽無告其將誰尤哉荏姑不得已乃蟻步而前以羅巾一幅掩其半面目灼灼向他視伸某攜照之手意欲令筱銓自取之此時之筱銓固不敢作態取其所攜之照而以己之小影授之復拱雙手向荏姑道謝賜荏姑亦置不答夫人曰事畢矣速將去否則且瑟瑟作細响德尊許癡皆大笑而荏姑已杳如黃鶴惟聞窗外笑語難作繼有人語曰如何希罕事值得如是笑其音飄滴滴如春鶯之囀細揣其人殆荏姑也筱銓於換照時卻將荏姑全身打量仔細意所謂艷如桃李而冷若冰霜者八字足以盡之

荷屬之善人易逝

幻塵

龍兒一天消瘦一天。飲食一天減少一天。最後的結果。竟和孝子賢媳長辭了。

唉。好一個不背父母之命媒妁之言的孝子。

荷屬之善人易逝

幻塵

緬甸慈善家。在勃生埠石君漢中。爲人豪爽。勇於公益。凡勃生埠中之公益事業。彼無不盡心爲之。不料兩星期前。忽染吐瀉之症。遂一病嗚呼。聞者莫不惜之。查石君現年只三十餘歲。嗟乎。善人易逝。誠可悲夫。

義務通信

范煙橋先生大著準第三期刊出勿  
念令弟菊高佩莢處亦乞惠稿是荷  
劉恨我  
鄭逸梅兄大著已刊鐘聲第二期矣  
連上二函未見賜復念念乞幫忙至  
盼  
蘇州趙眠雲先生鑒鍾聲到舌大著  
請卽惠下以光篇幅  
謝鄂常劉恨我  
瘦鶴哥弟甚忙廋父先生處近未往  
所托之件容稍暇報命 恨我

# 上海民生女學校招收

**上海民生女學校招收插班生廣告**

(班次)分手工專修科初級中學科藝術工試班高級小學科初級小學科

學力者得入初級中學科一年級初級小學科畢業者得入高級小學科一年級在同等學校修業滿一年者得插入二年級在六歲以上者得入初級小學科

帶保證金一元(考期)各班均於開學前三日每日上午八時至十一時分別試驗(考試科目)初中及高小科國文算術英文手工專修科及藝術工讀班國文算術初級小學科

細章程函索即寄但須附郵票三分



鑲石白金首飾  
實刻銀製屏軸  
仿古  
業記  
公司

法馬路

王景石 左腕賣字 右腕賣字

癸亥六月第五次重刊

楹聯 四尺四元 壇一尺加二元  
丈以上倍之

堂幅 三四尺六元 燈一尺加二元  
才以上係之畫照像

條幅 四尺三寸 增一尺九寸

橫幅 照堂幅例 五加倍

壽屏 五尺每幅三十元 六尺四十元 七尺五十元

區額 凡方區字元尺外

廟面  
卷之元

手卷冊頁  
每卷五之畫

碑銘墓誌

墨曼加一成大象山水加

倍屋爰加率者紙不

不盡先潤後量定即得

上清海濱名士  
諸國宛來山房

上海  
法界  
勤政

限爲月一費墨收祇者紹介報日說小由明申



小說界消息



吳戶小說家。范菊高。姚廣龔。黃轉陶。近合編一種五日刊。名曰芳草。不日即可出版云。

前輩小說名家孫漱石先生。近有退醒廬十種說部之著。第一種爲社會小說。名遠魂茶已出版。第二種爲滑稽小說。名二百五。現在印刷中。

徐枕亞先生所著刻骨相思記。下集久未出版。閱者望眼爲穿。現全稿業已殺青。准陰曆巧節前出版。聞先生於出版後。擬并上集發售。特價一月。以答愛閱諸君云。

# 奇巧的情書



一線殘陽。照在一所姓秦的住宅上。裏面廂房中。三四十歲的娘。正在做他兒子的鞋子。忽聽得娘姨和了頭爭嚷。娘姨說。『我說是三十』丫頭說。『吾說是初一。上月是小月。怎會有三十呢』。娘姨搖頭道。『不。今天一定是三十』吾記得很清楚』。丫頭又說。『不要鬧。問奶奶便知。』說罷。遂一闕而進。裏面娘娘叱道。『你們鬧些甚麼』。丫頭搶着道。『胡媽說今朝三十』。吾說是初一。』娘娘你說今天究竟是何日。娘娘道。『今天是初一啊。誰說三十』。丫頭聽說。哈哈的笑對

娘姨道：「到底是初一嗎？我說得差嗎？胡姑娘也不響了。」娘姨接着說：「不要吵了。」王家姊妹，借去的五十塊錢，怎麼再沒還來。今天已經過期咧。娘姨丫頭，都說不知。過了三天，秦家娘姨，手裏抱了小孩子，口中唱着俚歌，引那小孩子咕咕發笑。停了一刻，忽然自言自語的說道：「那天寄去的信，不見效驗。須得再寫一封去。」同他鬧一鬧，意兒咧。夏蘭，你來抱二官去。夏蘭聽了，就把小孩抱了出去。他就到書房中，開了抽斗，拿了信紙信封，磨了墨，瑟瑟的就寫。寫好了，謹慎封好，再叫夏蘭拿出寄發。夏蘭似笑非笑的去了一。

一間很清靜的書屋裏，東西牆上，掛着一張大中華地圖，北面掛上天台山農的對聯。靠窗排着一隻寫字檯。那少年就是王家姊妹的丈夫。正在用鉛筆在了一本小洋簿上，東劃一個，字西，劃一個字。忽然聽得敲門聲響。他忙丟了鉛筆，出去開門。原來是郵差送信。他接了一看，只見信面上寫的是王寶漢女士收。下邊只寫內詳兩字。他拆開一瞧，不禁駭得話多說不出來。竭力鎮定了半刻，又說這：「豈不是一封情書嗎？我何不先到那邊，看看是那一個忘八羔子，說着。」壁上時計，已經打了七下。他就穿上長衫，戴了帽兒，興匆匆的走了。晚上八點鐘光景，王家門首，停着一輛人力車，便走下一個嬌嬌亭亭的少婦，付了車錢，走進門去。裏頭娘姨問道：「奶奶，你回來啦？」少爺碰見嗎？少爺道：「沒有。他在怎麼時候走的。」娘姨說：「出去時候，是在七點多鐘。我看倒像有很重要的事情呢。」少婦聽罷，上樓去了。進了臥室，想拿衣服來換，走到櫥邊，脚下忽踢着一件東西，拾起一瞧，見是一封信兒。他忙拆

醋海風波  
〔續〕



俞夢花

儘管說出。我總包你辦到。伊的妻子道。我中意的東西。很多很多。不過我一時說不盡許多。簡單言之。你只要看我家裏沒有的東西。你就買幾件是了。雍彬到了上海。好像飲了迷魂湯一般。還加給那位朋友作弄。不是今天吃花酒。逛窯子。定是去碰和聽戲。所以沒到多時已弄得樂而忘返。他在上海盤桓了數天。所帶去的川資。早已告罄了。但是他仍舊死心搭地。定要暢遊。儂能償那夙願。只因金濟一層。已經缺乏。故而特地寫一封快信到家裏去拏錢。碰着伊的夫人。又是一位慈愛可親。溫柔而順的人。那天他接着雍彬的一封信。讀道。

大前門香烟 乃在中國最先製造之五等香烟



大英  
英商  
有限公司  
經理



東鱗西爪錄

李吟秋先生。文壇健將也。曩於海上。曾任晚雷雜誌編輯。工詩善詞。亦能作小說家言。慕予微名。贈以詩云。『劇憐身世太寬閑。家住春江第一灣。昨夜夢臨滄浦月。清才拜倒白香山。』狼鶴當初識面遲。無端爲館同心詞。半生浮沉緣何事。都是春豔帶葉詩。『清才麗句最堪憐。况復經綸腹萬千。縱有閑愁何處寄。文章重結此生緣。』茫茫天地原無主。僕僕風塵苦若言。卻有一言關至計。莫將壯志付煙雲。』曩於某報。見刊有無題詩二章。頗佳。其一云。『春花秋月復年年。蹉跎難了未來緣。懷儂最是傷心者。一擔閒愁重壓肩。』其二云。『西風撼卻綺窗閑。吹送秋心入戶來。舊恨新愁無可遣。淚花萬點一齊胎。』惜忘作者姓氏。亦一憾事。

老友張子夢飛。以述懷詩乞和。予遂步其原韻一首云。『也知陳迹自年年。一例閑愁嘆逝川。曠古文章有瘦骨。迄今世路多牽煙。』

# 澣水今

著父廬許越東 (二念) 凶行客俠竊小救 難發人族盜巨捉 回二第

的女人給打得殺豬的叫喊不迭打到後來實在忍不住了只得大叫大老爺開恩我情愿招認了罷胡老爺聽了方才冷笑道早知你們這等賤人不打是不肯招的說時親丁們將他放了起來正堂的女人帶痛帶哭的爬了進去跪在地上只得一五一十說了出來胡老爺聽說喜之不勝便叫他帶路進去搜檢正堂的女人情知遮掩不得先把一隻箱子開了拿出一包洋胡老爺瞧了瞧說不對這還有限快開那一只小箱子那裏邊一定有點油水正堂的女人聽了呆了一呆胡老爺何等利害早已瞧出苗頭知道此中定是精華所在也不等主人同意立刻吩咐親丁快快打開來罷親丁巴不得一聲令下奪着上前將正堂的女人一把推到屋角裏七手八腳將箱子打開胡老爺早就立在一邊眼珠不動的瞧着箱中的東西只見小箱之中還有一口小鐵箱也加上一個鎖兒胡老爺略一沈吟便問道這鐵箱不必開了我替他拿了去罷說時已經伸手下去將那數寸見方的一口小洋鐵匣子掇了起來覺得有些重頓頓的兀的說不出一種暗喜再看此外還有許多金銀首飾鈔票文件之類胡老爺吩咐將這箱子加封擡到衙門裏去其餘又檢查了一回沒有什麼值錢的東西將這房子一起封了正堂的女人聽說這

酒徒趣史



繁華猶是當年夢。冷落偏遭故舊  
憐。潦倒新亭拚一醉。旅情歸意  
莫常牽。

吾鄉胡一松者。富家翁也。有東晉畢吏部癖。終日坐臥醉鄉。不理家事。酒徒有三子。長次已分居。幼子纔十齡。酒徒甚愛之。酒徒之妻。大家女也。賢而慧。輒勸酒徒節飲。多飲恐病。酒徒聞妻言。目眇盡裂。咆哮如瘋犬。舉椎擊妻。妻遁。酒徒遂大哭。哀哀呼妻。如乳孩之覓慈母然。妻至。酒徒轉悲爲喜。擁妻於懷。灌以酒。頻接吻。見者莫不捧腹。妻乃大窘。脫身而遁。酒徒見妻遁。復大哭。哭且言曰。我妻不愛我。尙有何人愛我哉。或謂之曰。汝妻怕羞。非不愛汝也。酒徒聞言。復大笑。笑未飲。忽又大哭。哭止。屬觀者。觀者去。酒徒獨酌怡如。高唱曲曲。無他異也。酒徒飲酒既畢。乃挈其幼子與鄰童。作種種遊戲。且佩有一簫笛。謂其幼子曰。汝不在左右。余甚覺無聊。欲覓汝。一時又不能得。今饒汝聞吹笛聲。卽來。笛聲急。余必有急事。



良友雜誌出版預告

本雜誌爲本社社員所組織由王鈍  
恨朱枕霞朱松崖黃冠卿編輯月出  
一冊以砥礪學行聯絡感情爲宗旨  
凡在言論思潮文苑筆記小說常識  
難俎學生成績圖畫風景等作見賜  
者一經選刊酌酬現金或本刊創刊  
號正在編輯中贈登廣告一期  
上海東有恒路五百號良友社啓  
電話北二七八四號

星光

內容 刊短篇小說二第五篇編十萬言分訂上下二集同時出版用最上等瑞典紙精印潔白素雅因為每篇有銅版撰述人的小影兩刊不容你不加考究啊諸位先生們原來小說雜誌也看得不少了罷做來做去總脫不了幾位鼎鼎大名的小說家著作但是常常讀了幾位大小說家的作品欽仰之下有感於不知其生平小史和軼事為懷恨麼不妨不妨星光裏每篇小說之首均有撰述人小史並小影附刊的非但能夠明白名小說家的小史軼事還可以一睹手采哩星光裏的小說撰述者都是主任范煙橋趙畹雲二先生的好友皆聲明是精心的作品勿比胡亂出錢買得到的敷衍文字更是不可不看

廠工刷印豐洽

本廠專印中西文字書籍錢票  
股票絲紗商標學堂章程傳單  
仿單計開附帖文明禮券鉛石  
辦花牌代寫正草隸魏等字兼  
美如蒙賜顧無任歡迎價廉物  
營業部設上海英租界南成都  
路輔仁里一弄第六百九十五  
號

徵求剪愁吟詩集

剪愁吟詩集爲吳江桃樓讀女士聽  
著如藏有此書者或割愛見讓示知  
價值或惠借一抄當以書籍敬酬高  
誼 通訊處丹陽晚翠軒

晚翠軒主人啟

金鐘牌化粧品



製司公亞香海上

●許塵父介紹素精

大純公司所製之素精質地精良鮮美無比攪入肴饌能化常味爲特殊味曾經鄙人親試確係珍品迥異尋常世有知味者請化大洋三角買來一試方信余言非謬也

乙 盧徵求舊稿

送承諾同文惠函將拙稿彙編閱  
世慨汗勿勝茲徵求小說新報小說  
叢報(第四年)大世界報所刊署名  
乙應繼孫乙乙之稿除諧談不要外  
自當酬謝一部以答盛意後至郵登  
通訊處台州陸軍步兵第四團團本  
部張乙應收

# 蘇州的四怪！

俗以異常的，常說他是怪！像蘇州「戒銓昌」造的「拾行箱」，「大衣相」，怪好看，怪靈巧，怪堅固；還有那「各種皮件」亦怪出色。外埠函購，請將價銀寄費滙下當即寄奉不悞。

蘇門東中市  
戎鎰昌啓  
電話八百八十四號

<b>蓋</b> 二五寸 十二元 二二寸 十元 十八寸 八元 十四寸 六元		<b>平</b> 二五寸 十二元 二二寸 十元 十八寸 八元 十四寸 六元		<b>蓋</b> 二五寸 十二元 二二寸 十元 十八寸 八元 十四寸 六元		<b>寬</b> 二五寸 十二元 二二寸 十元 十八寸 八元 十四寸 六元		<b>甲種</b> 二八寸 念八元 二五寸 念四元 二二寸 念三元 二二寸 念三元	
<b>蓋</b> 二五寸 十二元 二二寸 十元 十八寸 八元 十四寸 六元		<b>平</b> 二五寸 十二元 二二寸 十元 十八寸 八元 十四寸 六元		<b>蓋</b> 二五寸 十二元 二二寸 十元 十八寸 八元 十四寸 六元		<b>寬</b> 二五寸 十二元 二二寸 十元 十八寸 八元 十四寸 六元		<b>丙種</b> 二八寸 十五元 二五寸 十二元 二二寸 九元 二二寸 九元	
<b>庚種</b> 二五寸 五元 二二寸 四元 一八寸 三元 一四寸 二元六角		<b>平</b> 二五寸 六元 二二寸 五元 一八寸 四元 一四寸 三元		<b>蓋</b> 二五寸 六元 二二寸 五元 一八寸 四元 一四寸 三元		<b>寬</b> 二五寸 九元 二二寸 八元 一八寸 七元 一四寸 六元		<b>丁種</b> 二五寸 十元 二二寸 九元 一八寸 八元 一四寸 七元	
<b>號</b> 三十四寸 六元 三十二寸 五元 三十寸 四元		<b>副</b> 三十四寸 六元 三十二寸 五元 三十寸 四元		<b>號</b> 三長三十寸 九元 漆加一元包角加一元 關加一元皮裏加四元		<b>三</b> 三長三十寸 九元 漆加一元包角加一元 關加一元皮裏加四元		<b>號</b> 二長三十寸 十元 漆加一元包角加一元 關加一元皮裏加五元	
<b>大</b> 長三十寸 十一元 漆加一元包角加一元 關加一元皮裏加六元		<b>號</b> 二長三十寸 十元 漆加一元包角加一元 關加一元皮裏加五元		<b>號</b> 三長三十寸 九元 漆加一元包角加一元 關加一元皮裏加四元		<b>副</b> 三十四寸 六元 三十二寸 五元 三十寸 四元		<b>號</b> 二長三十寸 十元 漆加一元包角加一元 關加一元皮裏加五元	
<b>皮夾皮帶</b> 子二 元 丑 一元八角 寅 一元六角 卯 一元四角 辰 一元二角 巳 一元 午 八角 未 六角 申 五角 酉 四角 戌 三角 亥 二角		<b>另件等價</b> 子二 元 丑 一元八角 寅 一元六角 卯 一元四角 辰 一元二角 巳 一元 午 八角 未 六角 申 五角 酉 四角 戌 三角 亥 二角		<b>米</b> 子二 元 丑 一元八角 寅 一元六角 卯 一元四角 辰 一元二角 巳 一元 午 八角 未 六角 申 五角 酉 四角 戌 三角 亥 二角		<b>米</b> 子二 元 丑 一元八角 寅 一元六角 卯 一元四角 辰 一元二角 巳 一元 午 八角 未 六角 申 五角 酉 四角 戌 三角 亥 二角		<b>米</b> 子二 元 丑 一元八角 寅 一元六角 卯 一元四角 辰 一元二角 巳 一元 午 八角 未 六角 申 五角 酉 四角 戌 三角 亥 二角	

一 徐書約

匾額	每字四元	「以一方尺爲
度過則遞加」		
堂幅	八尺十元	六尺八元
屏幅	四尺十元	三尺以下二元
楹聯	八尺六元	六尺五元
尺四元	四尺三元	三尺以下一元
屏幅	八尺五元	六尺四元
橫幅	四尺二元	三尺以下一元
橫幅	整幅與堂幅同	半幅與屏
坑屏	每條二元	
冊頁	每件二元	
摺扇	每面二元	(細摺不書)
書眉	每件二元	
名刺	每件二元	

「一」篆隸加倍「二」對聯之字數及堂軸掛屏等之行數索者如欲指定潤須加倍「三」壽屏碑誌等書潤另議如有須兼撰述者亦可酌議「四」潤金先付一星期取件「五」外埠函索郵費自給「六」油光劣紙不書「七」磨墨費每元加一元

# 金石潤例

金章每字三元  
石章每字一元  
「餘不刊」  
民國主年五月 虞山徐 枕亞重訂  
天嘯  
收件處上海  
路中清華書局  
各大小號

枕亞  
新著  
讓  
壻  
記  
定價  
四角

枕亞先生以言情說部著名本書尤爲其最近得意之作目錄別出心裁集西廂記爲之閱之便可知書中情節之妙愛讀先生文字者其速購置一編

第一章 大人蒙舉止端詳全不見半點輕狂

第二章 獨見了那人兜的便親知音者芳心自同感懷

第三章 者斷腸悲痛

第四章 一個憔悴潘郎既有林

第五章 一個杜草娘不似舊時

第六章 謾想他識空便的靈心

第七章 兒早瞋破唬得我倒躲

第八章 倒躲

第九章 你須不奪人之好你有心爭似無心好我多情

第十章 蚤被無情惱

第十一章 將錦片前程已蹺脫一邊妙句兒落空他一邊

第十二章 虛名兒誤賺我便是官詞賺一時紫繆半世羞慚

第十三章 我魂離殼這禍滅身袖梢兒搵不住啼痕一時

第十四章 去住無因進退無門

第十五章 只爲你可憎才煞定心腸耐辦一片至誠心留

第十六章 得形骸在

第十七章 是兜率宮是離恨天我

第十八章 誰想這裏過神仙

第十九章 要算主人情重將我屬

第二十章 字排連着他魚水難同



一心。恩義淪浹。無外來譏謔。得搖惑家人之聽。安居無事。幸之又幸矣。

暑天佳話

顧肅良

暑夏隆隆。度日如年。家居無俚。高臥北窗。微微入夢後。彷彿置身於十洲三島。涼爽異常。較之彼奔走作避暑計者。其快愉爲何如耶。迨黃梁夢醒。心身泰然。爰濡毫伸紙。盜竊陳編。作暑天佳話。

唐都人伏天於風亭水榭。雪檻冰盤。浮瓜沉李。流盃曲沼。通夕而罷。〔開元遺事〕

劉真長始見王丞相時。盛暑。丞相以腹熨石棊局。曰。何乃狗。〔吳人以冷爲狗〕既出。人問見王公如何。劉曰。未見他異。惟作吳語狗。〔世說〕

嵇康性巧而好鍛。宅有一柳樹。甚茂。乃激水環之。夏月居其下以鍛。〔晉書〕

鄭師文學嘗於師裏。三年得之。當夏而叩羽絃。以召黃鐘。霜雪交下。川池變涸。〔列子〕

石季龍於冰井臺藏冰。三伏之日。以賜大臣。〔鄴中記〕

何晏以伏日食湯餅。取巾拭汗。色尤皎然。〔世說〕

葛洪從祖元。自號仙翁。每大醉。夏輒入水底。以其能閉氣胎息故也。〔抱朴子〕

士琦同舉於鄉。計偕入都。大學士穆彰阿欲見之。謝弗見。四試春官。以二十七年成進士。授知縣。分發山西。其年假還。二十九年之官。時與主議忠毅公麟爲豫撫。嘗任晉澤。先生欲過汴梁。見藩公問政。夜遊戲迎謂曰。君往汴梁甚善。今晉撫與藩公同鄉。

衆數萬。歲久不輸租。因有隙。尅期械鬥。邊社先期乘夜邀擊。傷斃蒙古數百人。蒙古壘控於朝。且謂將用兵幕南。詔責行省迅治。撫軍兆那蘇圖議勸邊社。邊社聲抗拒。兵需用矣。先生適差慶聞之。夜見番忠毅公。公時降調晉臬也。問曰。爾勸北邊械鬥。

信乎。潘公曰。然。先生曰。此激亂也。方今南方盜起。有魚鱗之懼。又使北方軍興。以重兵鉅。以生盜心。中原自此多故矣。不如遣一能吏親諭邊貳。俾獻罪愆。執以說於蒙古。此一使任耳。潘公以白撫軍。撫軍領悟。而難其人。潘公曰。言者即其人也。撫軍以先生奏請往洩其事。先生適行至幕南。讓其耆老。得罪魁十三人。遂絕大幕抵其部。蒙古大會諸王。咸以罪人少。意未釋。先生援利律折之。又因俗陳義。具宜天子德意。諸王感動。王有法福善者。嘗居京師。雅慕先生。於是因法王以諭諸王。殺十三人而解。諸王皆喜。賸裘二百襲。謝弗受。使還。大爲撫軍所器重。將以知府花翎保荐。先生以議發自己。且出座主潘公之荐。固讓。尋委署汾州孝義縣。未接家。值平陽府襄陵縣缺出。即謬所稱金襄陵者也。遂調署焉。兆撫軍謂潘公曰。固知朱令處脂膏不潤。第地方好。心適安耳。先生身履任。以儒爲治。在官百九十日。多異政。名傾一時。繫囚趙三不稜。劇盜也。介護縣薛經歷卸家。絮兩命犯跳去。薛憂慙。須先生至以相屬。先生謝病三日不至。使盜黨弗戒。而陰出重賞。購知其所欲適。兩假郡捕。前半夕疾馳百二十里。至曲沃郭南酒家掩執之。比縣人迎新尹。先生已紮原盜入矣。遠近以爲神。

大前門香烟  
無人不知之景  
陳良士著香烟



大英商  
門前大  
商英  
所  
理總

暑天佳話

顧肅良

先生諱次琦。學者稱子襄先生。  
南海九江人也。博學有偉略。風節自坊。當道光十九年。與伯兄



九江朱先生  
事略 何炳堃

同年。房有雅素。今首府亦瀋陽同年。得此先容。賢於十部從事矣。先生魏其言。不果往。抵晉。僦居寺舍。晉中脩學好古之士。爭從之游。名動晉陽。尊爲後朱夫子。屢在臬局問案。院司稱有能。委以贖鉅。初。蒙古札薩克有事南地。授晉北邊屯耕。耕者

清湖雜詠

靜觀

▲夏日 山景

紫薇開襯馬櫻花。蝶翅翩跹燕尾斜。山曲自無庚伏熱。綠陰濃覆野人家。

▲秋初

桔槔聲裏晚風。滿樹蟬鳴稻已香。一帶翠微樵路繞。人家遠隔水雲鄉。

▲紅葉

楓葉櫛櫛柏葉垂。一林霜染勝胭脂。西風莫使飄零去。留取斜陽坐看時。

▲釣魚

奇峯倒插水連漪。共坐苔磯理釣絲。自有游鱗銜餌上。笑他孤艇放鷁驚。

長相思 雨

最難着筆最情真把卷沈吟一愴神料得墨花和淚寫孤燈偏  
 照不眠人  
 死後有知情堪苦生前無計博歡世間多少傷心事如此收  
 場亦大難  
 描寫情場子亦痴每於說部寓微詞一枝絕代銷魂筆譜入哀  
 絃第幾絃  
 婆餅已焦奈何鳥妾心未死可憐露這回應比生離痛零落桃  
 花水一潭  
 題鼓盆遺恨冊子爲枕亞作  
 吳江范煙橋  
 海天寥落孰溫存憔悴才人一例論風雨客中燈似醉料無心  
 續玉梨魂  
 何端謠詠到蛾眉有隱難言不忍離千古倬亡無此勸賺人眼  
 淚請君詩  
 中年哀樂催成老慰藉無人更易衰縱似子規啼盡血落花土

風蕭蕭。雨蕭蕭。風雨千行淚似  
夜不寐  
時客鄂渚  
李定夷

南北道阻且長。望斷歸鴻愁斷腸。  
慈母音容遊子夢。夢魂幾度到  
家鄉。

賣花聲

京寓憶內

前人

塵影

蔡竹銘

襍  
俎



一懷

遙遙。飛羽流輝。路遙遙。寒  
 漠漠。隻影孤燈坐半宵。憑誰慰  
 寂寥。  
 搗練子 思親時客京華  
 前人  
 分別太匆匆。蹤跡飄蓬。吾曹原  
 是可憐蟲。臘鼓聲聲年去也。愁  
 恨交攻。寒夜寂寥中。歸步艱  
 難。鄉關千里大東。兩月離情  
 君記否。消息難通。

老莊佛氏。皆絕頂聰明人。其爲書尤語語勘透一切。余最喜讀之。用以淡緣遣心。不爲世縛。是無上法門。若誤會其旨。談空說幻。把身心上事物上種種撇開。